

ANLAGE 1

In Abstimmung mit zentraler Stelle werden z. Z. Maßnahmen der Einbeziehung von Rathenow bzw. dessen positiven Beeinflussung durchgeführt, um dessen öffentlichkeitswirksamen negativ-feindlichen Aktivitäten einzuschränken (Einbeziehung in die Zusammenarbeit mit DDR-Verlagen).

Trotzdem ist davon auszugehen, daß Rathenow den geplanten Auftritt in ... dazu nutzen kann, Texte mit politisch indifferentem bzw. negativem Inhalt vorzutragen. Dabei könnte es sich um längere Auszüge aus der Prosaerzählung »Der doppelte Weg« und »Der Westen im Osten – die Medien und die Wirklichkeit« sowie aus dem Manuskript »55 Filme« (liegt vor beim Mitteldeutschen Verlag) handeln.

Die Arbeit »Der doppelte Weg« beinhaltet die satirische Darstellung von Kindheits-erinnerungen vom 3. bis 10. Schuljahr aus der Zeit Ende der 60er Jahre, wobei Rathenow in abfälliger Weise auf Erziehungsmethoden der Schule und des Elternhauses eingeht.

In »Der Westen im Osten« geht Rathenow auf die Ereignisse am 17. 1. 1988 in der Hauptstadt [52] und die Rolle westlicher Medien sowie die Maßnahmen der Sicherheitsorgane der DDR ein. Er schildert »Selbsterlebtes« bzw. »von Maßnahmen der Organe betroffene Person«, hebt Überwachungsmechanismen hervor und charakterisiert die Ausreiseproblematik.

Es besteht die hohe Wahrscheinlichkeit, daß Rathenow weitere folgende Probleme in den Mittelpunkt seiner Ausführungen stellen könnte:

- bisher durfte er nicht in das NSW [53] reisen, obwohl er überwiegend dort veröffentlicht wird;
- seine eigene Stellung in der DDR, wobei er sich dem Eindruck, daß er lediglich Kinderbuchautor sei, erwehrt und hervorhebt, in der DDR leben und arbeiten zu wollen.

Bisherige Feststellungen zufolge werden während derartiger Veranstaltungen Taschenbuchausgaben von den im Piper-Verlag München erschienenen Büchern von Rathenow »Mit dem Schlimmsten wurde schon gerechnet« und »Zangengeburt« zum Preis von 5,- Mark verkauft.

Ausgehend von dem dargelegten Sachverhalt wird gebeten,

- entsprechend ihren Möglichkeiten die operative Kontrolle der Veranstaltung zu gewährleisten;
- einen inoffiziellen Mitschnitt der Lesung von Rathenow zu organisieren bzw. über den Inhalt, Ablauf und das Auftreten von Rathenow zu informieren;
- konkrete Hinweise über einen möglichen Buchverkauf zu erarbeiten sowie