

wickeln, das den wachsenden Ansprüchen an Qualität und Wirksamkeit zunehmend besser gerecht wird. Der weiteren Erhöhung des Kulturniveaus der Arbeiterklasse und der Entwicklung des Kulturlebens der Jugend ist dabei besondere Aufmerksamkeit zu widmen. Das sozialistisch-realistische Kunstschaffen ist durch neue Werke der Literatur und Kunst zu bereichern, die zur weiteren Ausprägung der sozialistischen Lebensweise, Moralauffassungen und Verhaltensweisen beitragen.

Es kommt darauf an, alle geeigneten Einrichtungen, unabhängig von ihrer Unterstellung, und die Mittel der Betriebe vielseitiger und wirkungsvoller für ein reges geistig-kulturelles Leben zu nutzen.

Die Einrichtungen der Kultur sind durch Rekonstruktions- und Modernisierungsmaßnahmen zu erhalten und zu verbessern. In den großen Neubaugebieten, den Zentren der Arbeiterklasse, sind schrittweise Einrichtungen zur kulturellen Freizeitgestaltung zu schaffen. Die Möglichkeiten für die regelmäßige Durchführung von Tanzveranstaltungen auf hohem Niveau, insbesondere für die Jugend, sind auszubauen.

Im Rahmen des innerstädtischen Bauens sind die Bedingungen für eine erhöhte Wirksamkeit der Bibliotheken, des Volksbuchhandels, der Wohngebietsklubs und der Kulturhäuser weiter zu verbessern.

Das Angebot an Büchern und Broschüren, Schallplatten und Musikkassetten ist mit hoher Qualität zu sichern. Jährlich sind mindestens 6 500 Titel mit 150 Millionen Exemplaren und etwa 20 Millionen Schallplatten bzw. Musikkassetten zu produzieren. Die für eine hohe Buchkultur erforderlichen Sortimente an Qualitätspapieren sind bereitzustellen.

Die Rekonstruktion und Erweiterung des Leipziger Kommissions- und Großbuchhandels ist zu beginnen. Die DEFA-Studios sind zu modernisieren.

Das Angebot an Erzeugnissen für die Freizeitgestaltung und die Entwicklung des kulturellen Volksschaffens ist zu erweitern. Galerien, Verkaufsstellen und künstlerisch-handwerkliche Werkstätten des Staatlichen Kunsthandels der DDR sind für die weitere Verbesserung der Arbeits- und Schaffensbedingungen der bildenden Künstler und der Volkskunstschaffenden weiter auszubauen.

Die Orchester, künstlerischen Ausbildungsstätten, Volkskunstschaffenden, Volksbildungseinrichtungen und die Bevölkerung sind mit Musikinstrumenten, Zubehör- und Ersatzteilen sowie entsprechenden Reparaturkapazitäten wesentlich besser zu versorgen.

Die Ausbildungsbedingungen an den Hoch- und Fachschulen und Berufsschulen der Kultur sind zu modernisieren und Erweiterungsmaßnahmen durchzuführen.

Die Gestaltung des Platzes der Akademie ist abzuschließen. Mit der Rekonstruktion der Museumsinsel einschließlich des Wiederaufbaus des Neuen Museums in der Hauptstadt der DDR, Berlin, sowie der Sicherung der Bausubstanz