

spruchsvollen Planziele teilnimmt. Davon zeugen die Ergebnisse, die vor allem in den Jugendbrigaden nach der Losung „Jeder jeden Tag mit guter Bilanz“ erreicht werden.

Schon immer hat unsere Partei bedeutende Vorhaben des sozialistischen Aufbaus in die Hand der Freien Deutschen Jugend gegeben. Deshalb kommen wir Eurer Bitte gern nach. Euch die Leistungen der DDR beim Bau der Erdgasleitung in der UdSSR als weiteres Zentrales Jugendobjekt der FDJ, als Jugendobjekt „Erdgastrasse“ zu übertragen.

Wir sind davon überzeugt, daß Ihr dieses neue Zentrale Jugendobjekt im Lande Lenins - anknüpfend an die großen Traditionen der „Drushba-Trasse“ und der „FDJ-Initiative Berlin“ - zu einer Stätte der kommunistischen Erziehung, einem Kampfplatz für hohe Effektivität und Qualität, einer Kaderschmiede für Tausende junge Arbeiter und einem Zentrum vielseitiger interessanter FDJ-Arbeit gestaltet. Sicher werden von ihm viele Impulse für die Arbeit der Freien Deutschen Jugend in allen Bereichen ausgehen.

Wir wünschen allen FDJ-Mitgliedern, allen Jugendlichen bei der weiteren Verwirklichung des „FDJ-Auftrages X. Parteitag“ viel Erfolg.

Freundschaft  
*Erich Honecker*

Berlin, den 15. Februar 1982

## Grußadresse an die Delegiertenkonferenz des Verbandes der Komponisten und Musikwissenschaftler der DDR

Liebe Freunde und Genossen!

Das Zentralkomitee der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands übermittelt allen Delegierten und Gästen der Delegiertenkonferenz des Verbandes der Komponisten und Musikwissenschaftler der DDR die herzlichsten Grüße.

Ausgehend von den Beschlüssen des X. Parteitages der SED, vollbringen die Musikschaffenden vielfältige Leistungen, die darauf zielen, die Qualität und Wirksamkeit des sozialistisch-realistischen Musikschaffens zu erhöhen. Das Bedürfnis der Werktätigen, vor allem der Jugend, nach musikalischen Erlebnissen ist vielseitiger und anspruchsvoller geworden. Die Liebe zur Musik und die Freude an der Vielfalt ihrer Ausdrucksformen sind ein charakteristischer Zug unseres geistig-kulturellen Lebens. Die Musik vermag die Phantasie und das Schöpferturn der Menschen zu wecken und zu fördern. Durch ihre große emotionale Kraft trägt sie wesentlich zur Entwicklung sozialistischer Persönlichkei-