

bildung - und zugleich ein Boden für sozialistisches Kulturschaffen in der Gegenwart. Wir betrachten - wie unser Programm ausweist - das wertvolle kulturelle Erbe in seiner ganzen Breite als einen festen Bestandteil der sozialistischen Nationalkultur der DDR.

Unsere Partei widmet den Werken der Literatur und Kunst große Aufmerksamkeit. Mit Freude stellen wir fest: In dem vom VIII. Parteitag bestimmten günstigen Klima reiften in allen Künsten mannigfaltige neue Werke. Schriftsteller und Künstler traten verstärkt mit Leistungen hervor, die von den tiefen Ideen und Gefühlen des sozialistischen Patriotismus und des proletarischen Internationalismus durchdrungen sind, die das moralische Antlitz von Menschen unserer Gesellschaft gestalten und mit prägen. Die künstlerischen Formen und Farben sind vielfältiger geworden, und das ist gut so.

Je lebensnaher und volksverbundener neue Werke sind, je mehr sie den Blick für das Wirkliche öffnen, um so mehr bestärkt der Widerhall, den sie finden, ihre Schöpfer in dem Wissen, gebraucht zu werden. Besonders teuer sind uns die Kunstwerke, die der großen Wahrheit über den Schöpfergeist und die Standhaftigkeit der Menschen in der DDR, über ihre Treue zu den sozialistischen Ideen und ihre Zukunftsgewißheit Ausdruck geben und diese Wahrheit für neue Generationen weitertragen.

Gründlich und vorwärtsweisend wurde auf den Verbandskongressen über viele Schaffensfragen gesprochen, die sich bei der künstlerischen Mitgestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft ergeben. Ohne Übertreibung darf gesagt werden, daß die Verbundenheit von Schriftstellern und Künstlern mit der Partei der Arbeiterklasse eine neue, höhere Stufe erreichte. Auf dem IX. Parteitag bekräftigen wir das feste Vertrauen, das unsere Partei und die Schriftsteller, Künstler und alle Kulturschaffenden verbindet. Wir wissen in ihnen verlässliche Kampfgefährten auf dem gemeinsamen Weg des Sozialismus und Kommunismus. (Starker Beifall.)

Künstlerische Verantwortung im Sozialismus ist nur als künstlerische Verantwortung für den Sozialismus zu verstehen. Ganz in diesem Sinne unterstützen wir die künstlerischen Leistungen unserer Kulturschaffenden. Jeder Künstler hat Platz in unserer Gesellschaft, dessen Werk dem Frieden, dem Humanismus, der Demokratie, der antiimperialistischen Solidarität und dem Sozialismus verpflichtet ist.

Eindeutig orientiert das Parteiprogramm auf das sozialistisch-realistische Kunstschaffen. Es ist unverzichtbar für die Gestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft. Das Programm hebt Parteilichkeit, Volksverbundenheit und sozialistischen Ideengehalt als unveräußerliche Prinzipien künstleri-