

Grußadresse
des Zentralkomitees an den VII. Kongreß
des Verbandes Bildender Künstler der DDR

Liebe Freunde und Genossen!

Das Zentralkomitee der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands übermittelt Ihnen, den Delegierten und Gästen des VII. Kongresses, und allen Mitgliedern des Verbandes Bildender Künstler der Deutschen Demokratischen Republik die herzlichsten Grüße.

Ihr Kongreß nimmt einen wichtigen Platz im Leben unserer Gesellschaft ein, denn die bildende Kunst des sozialistischen Realismus ist in der Vielfalt ihrer Genres auf besondere Weise mit der weiteren Gestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft verbunden. Werke der bildenden und angewandten Bereiche fanden in der Zeit seit dem VIII. Parteitag immer stärker öffentliches Interesse. Viele Ausstellungen, besonders die VII. Kunstausstellung der DDR und die vorangegangenen Bezirkskunstausstellungen, zeugen von den Fortschritten in der bildenden Kunst, in der Malerei, der Grafik und der Plastik ebenso wie in der Gebrauchsgrafik, der Karikatur, der Formgestaltung und im Kunsthandwerk.

Für Ihre bedeutenden künstlerischen Leistungen und Ihren aktiven gesellschaftlichen Einsatz übermitteln wir Ihnen unseren herzlichen Dank.

Der bildenden Kunst erwachsen bei der weiteren Gestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft ständig höhere Aufgaben. Die Gestaltung der Umwelt zum Wohle des Menschen, von der Einrichtung seines Arbeitsplatzes, der Verbesserung seiner Arbeits- und Lebensbedingungen bis zum Bau neuer Wohnungen, erschließt auch der bildenden Kunst neuartige Möglichkeiten ihres gesellschaftlichen Wirkens. Besonders das weit in die Zukunft reichende Wohnungsbauprogramm, das an Architekten, Bauarbeiter und bildende Künstler gleichermaßen große Anforderungen stellt und ihre schöpferische Zusammenarbeit erfordert, vermittelt der bildenden Kunst vielfältige Impulse für ihre weitere Entwicklung.

Die sozialistische Gesellschaft braucht die bildende Kunst in der ganzen Vielfalt ihrer Themen, Stoffe und Gestaltungsweisen. Sie braucht die künstlerische Gestaltung unserer Gegenwart ebenso wie das große historische Thema, das Wandbild und die Großplastik wie die Bleistiftzeichnung und das Aquarell. Weite und Vielfalt der bildenden Kunst des sozialistischen Realismus heißt, mit schöpferischer Phantasie und künstlerischer Meisterschaft das Neue im Leben