

Methodische Ratschläge

Sicherung einer offenen kritischen Atmosphäre in den Arbeitskollektiven, das Aufgreifen der Vorschläge und Hinweise der Kollegen.

- Oi Die Parteileitung bereitet sich auf die Berichterstattung vor, um mit einem eigenen Standpunkt auftreten zu können. Leitungsmitglieder werden beauftragt, bestimmte Probleme zu untersuchen. Es hat sich bewährt, wenn diese Leitungsmitglieder Genossen und erfahrene Kollegen aus dem Bereich heranziehen, in dem das Problem untersucht werden soll.
- O Bei Berichterstattungen von Abteilungsleitern und Brigadiern sollte der Parteigruppenorganisator des betreffenden Arbeitsbereichs anwesend sein. Die Diskussion zum Bericht und die Schlußfolgerungen der Parteileitung helfen ihm und seiner Parteigruppe, das Kontrollrecht im eigenen Verantwortungsbereich besser wahrzunehmen.
- O Die Parteileitung unterstützt die Tätigkeit der Betriebsgruppe der Arbeiter-und-Bauern-Inspektion, indem sie ihr die Schwerpunkte für ihre Kontrollen nennt und für eine ungehinderte Durchführung der Kontrollaufgaben Sorge trägt. Die Parteileitung läßt sich von der ABI-Gruppe über die Ergebnisse der Kontrolle berichten,
- O In bestimmten Zeitabständen berichtet die Parteileitung vor der Mitgliederversammlung der Parteioorganisation über die Ergebnisse der Kontrolle der Beschlüsse und Aufgaben. Sie erläutert die Schlußfolgerungen für die politisch-ideologische Arbeit in der LPG.

geführt. Die Gemeinde allein hätte das nicht vermocht. Das Kulturhaus der LPG hat die Lebensbedingungen in Beesenstedt beträchtlich verbessert. Wenn uns auch noch ein großer Saal fehlt, so verfügen wir heute über Versammlungsräume und eine Gaststätte, die freundlich und sogar kunstvoll gestaltet sind. Im Speiseraum des Kulturhauses essen nicht nur die Genossenschaftsmitglieder. Täglich werden von der Betriebsküche der LPG 320 Portionen Schüllessen ausgegeben. Auch die Rentner des Ortes erhalten dort ihr warmes Mittagbrot.

Duschräume und Wannenbäder im Keller des Kulturhauses stehen den Schlossern, Traktoristen, Kombifahrern und anderen Genossenschaftsmitgliedern sowie allen Dorfbewohnern kostenlos zur Verfügung. Unser Kulturhaus trägt mit dazu bei, die Arbeitskultur und das geistig-kulturelle Leben zu entwickeln.

Drang nach kulturvoller Betätigung

Mit der wachsenden Freizeit der Genossenschaftsmitglieder steigt das Bedürfnis nach kultureller Betätigung. Um dem besser Rechnung zu tragen, wurde der bereits bestehende Dorfklub aktiviert. Dort ergriffen befähigte und interessierte Bürger aus Betrieben, Organisationen und Einrichtungen die Initiative. Die Parteileitung der Grundorganisation der LPG beauftragte die Genossin Else Schiemann und den Leiter des Kulturhauses, Genossen Manfred Seidel, im Klubrat aktiv mitzuwirken. Über sie nimmt die Parteileitung auf die Arbeit des Dorfklubs Einfluß. Die beiden Genossen berichten in der Parteileitung über ihre Tätigkeit und die Vorhaben des Dorfklubs, den die LPG jährlich mit 2000 M unterstützt. Das Programm solcher Höhepunkte wie der Dorffestspiele wird in der Parteileitung beraten. Dabei achten wir

INFORMATION

Ein rühriger Dorfklubrat

Dem Klubrat des Dorfklubs Beesenstedt gehören neun Bürger dieser Gemeinde an. Vom LPG-Mitglied über den Mitarbeiter der Reichsbahn, den Vertreter des VEB Kraftverkehr und den Pädagogen bis zum Bürgermeister sind darin fast alle Schich-

ten der Dorfbevölkerung vertreten. Darunter befinden sich sowohl Vertreter des LPG-Vorstandes als auch der Gemeindevertretung und des Ortsausschusses der Nationalen Front.

Die Zusammensetzung des Klubrates gewährleistet eine gute Zusammenarbeit aller gesellschaftlichen Kräfte des Ortes. Geleitet wird der Dorfklub vom Lehrer Heinz Habich, einem Blockfreund aus der LDPD. Vier Mitglieder des Klubrates gehören der SED an, davon sind zwei

Genossen aus der Grundorganisation der LPG.

Der Klubrat ist für das Kulturgeschehen in Beesenstedt verantwortlich. Besonders verdient gemacht hat er sich bei der Vorbereitung der Dorffestspiele, die sich auf 4 bis 5 Tage erstrecken und in diesem Jahr zum dritten Mal stattfanden. Bei Sportveranstaltungen, Konzerten, Laienspielen und anderen Darbietungen entspannen und erfreuen sich die Dorfbewohner und ihre Gäste. (NW)