

deshalb politisch äußerst verantwortungsvoll, offensiv, reaktionsschnell, faktenreich und vielseitig erfolgen und den Informationsbedürfnissen der Werktätigen gerecht werden. Die Wechselwirkungen zwischen der unmittelbaren politischen Massenarbeit unter den Werktätigen und der Tätigkeit der Massenmedien sind noch bewußter auszunutzen und besser zu beherrschen. Die Leitungen der Partei sollten politische Informationen und Argumentationen, die von Presse, Rundfunk und Fernsehen vermittelt werden, als wichtige Quellen für das politische Gespräch mit den Werktätigen betrachten.

Die Massenmedien haben verstärkt die Partei- und Massenpropaganda zu unterstützen. Das gilt sowohl für die Popularisierung gesellschaftswissenschaftlicher als auch naturwissenschaftlicher Erkenntnisse. Dafür ist es notwendig, die Gemeinschaftsarbeit zwischen Gesellschaftswissenschaftlern und Journalisten zu entwickeln. Wissenschaftliche Veröffentlichungen in Presse, Rundfunk und Fernsehen müssen in jedem Falle allgemeinverständlich abgefaßt sein.

Als ein entscheidendes Instrument der politischen Führung der Gesellschaft durch die Partei und der Verbindung zwischen Partei und Volk ist die Parteipresse, sind das Zentralorgan „Neues Deutschland“, die Bezirks- und Betriebszeitungen beispielgebend in ihrer Überzeugungskraft und ihrer Massenwirksamkeit zu gestalten.

Für die Illustrierten und Wochenzeitungen geht es darum, ständig einen hohen politischen Erlebnisgehalt, Informationsvielfalt und starken Unterhaltungswert von Wort und Bild zu gewährleisten, damit sie eine besonders breite Massenwirksamkeit erzielen.

Starke Einwirkungen auf das politische und geistig-kulturelle Leben der Gesellschaft gehen vom sozialistischen Fernsehen aus. Das stellt hohe Anforderungen an die Schöpfer der Fernsehprogramme und gebietet, daß sie sich ständig höchsten Qualitätsmaßstäben stellen, dies sowohl hinsichtlich des politischen Journalismus, der Kunst als auch des Unterhaltungswertes. Das sind entscheidende Faktoren für eine den gesellschaftlichen Erwartungen entsprechende Fernseharbeit.

Für die Arbeit des Rundfunks spielen hoher politischer Gehalt und Aktualität in der Informations- und Nachrichtengebung, anspruchsvolle und den differenzierten Bedürfnissen der Hörer entsprechende Musikprogramme eine besondere Rolle.