

X. Zur Entwicklung des materiellen und kulturellen Lebensniveaus des Volkes

Auf der Grundlage eines hohen Entwicklungstempos der sozialistischen Produktion, der Erhöhung der Effektivität, des wissenschaftlich-technischen Fortschritts und des Wachstums der Arbeitsproduktivität ist im Fünfjahrplanzeitraum das materielle und kulturelle Lebensniveau des Volkes weiter zu erhöhen.

Entsprechend dem entscheidenden Beitrag der Arbeiterklasse an der Schaffung des Nationalreichtums ist ihr Anteil an der Verwendung des Nationaleinkommens weiter zu steigern.

Weitere Verbesserung des materiellen und kulturellen Lebensniveaus bedeutet vor allem,

- durch Steigerung der Produktion von industriellen Konsumgütern und Nahrungsmitteln eine stabile und kontinuierliche Versorgung vor allem mit Waren des Grundbedarfs zu sichern. Dabei sind Qualität und Gebrauchseigenschaften zu erhöhen. Die Dienstleistungen sind auszubauen ;
- die Wohnbedingungen durch Neubau, Modernisierung, Um- und Ausbau von insgesamt 500 000 Wohnungen zu verbessern;
- die Löhne und Leistungsprämien der Arbeiter und Angestellten in Übereinstimmung mit der Verwirklichung der Produktions- und Effektivitätsziele schrittweise weiter zu erhöhen und im Verlaufe des Fünfjahrplans das neue Rentenrecht auch für die bisherigen Altrenten wirksam zu machen;
- die gesellschaftlichen Fonds als wichtigen Faktor der Erhöhung des Realeinkommens der Bevölkerung weiter zu steigern ;
- durch Maßnahmen der Weiterbildung und Qualifizierung bei Erhöhung des Ausbildungsniveaus das einheitliche sozialistische Bildungssystem weiter zu verwirklichen;
- die gesundheitliche und soziale Betreuung sowie das Erholungswesen weiterzuentwickeln, die natürlichen Umweltbedingungen zu verbessern und größere Möglichkeiten zur sportlichen und kulturellen Betätigung der Bevölkerung zu schaffen.

Die dafür vorgesehenen wachsenden Fonds der individuellen und gesellschaftlichen Konsumtion sind leistungsfördernd einzusetzen.

Die Leiter der Kombinate und Betriebe haben zu gewährleisten, daß die Entwicklung der materiellen Produktion und die Gestaltung sozia-