

derung der Spaltung Deutschlands die allseitige Stärkung der Deutschen Demokratischen Republik erfordert und in Westdeutschland den Sieg der Friedenskräfte über Revanchismus, Militarismus und Rüstungsmonopole notwendig macht

Unlösbar damit im Zusammenhang steht unser Perspektivplan bis 1970, der unseren sozialistischen Weg und das Lebensbild des sozialistischen Menschen in der DDR wissenschaftlich umreißt. Wir wollen allen Werktätigen erklären, wie die Erhöhung der Arbeitsproduktivität und die Erreichung des wissenschaftlich-technischen Weltstandes dem Wohlstand des ganzen Volkes und jedes einzelnen dient. Aber gleichzeitig sagen wir, daß dazu große Anstrengungen, schöpferische und ideenreiche Arbeit aller notwendig sind.

Noch stärker und verständlicher müssen wir den Werktätigen und allen Bürgern der DDR den Zusammenhang zwischen der Entwicklung der sozialistischen Demokratie und der Durchsetzung des neuen ökonomischen Systems der Planung und Leitung der Volkswirtschaft nachweisen. Seine richtige Anwendung birgt in sich zugleich Maßnahmen in Richtung auf die weitere Entwicklung der sozialistischen Demokratie. Unser neues ökonomisches System hat eine starke demokratische Wirkung, weil es zur Ordnung der Leitungstätigkeit zwingt, zur Delegation größerer Verantwortung nach unten und zur Entfaltung der schöpferischen Arbeit jedes einzelnen.

Die Meisterung der technischen Revolution ist untrennbar mit der Durchführung des neuen ökonomischen Systems verbunden. Diese Einheit muß sich in der Arbeit der Grundorganisationen widerspiegeln.

Über diese Probleme sollten die Genossen jetzt gründlicher nachdenken und die Vorbereitung der Wahlen dazu benutzen, allen Werktätigen diese Fragen durch eine wirksame politische Argumentation zu erläutern.

Die Entwicklung des geistig-kulturellen Lebens

Die Entwicklung des geistig-kulturellen Lebens in den Grundorganisationen erfordert, daß sie sich mehr mit den Fragen der Literatur, der bildenden Kunst, des Theaters und der Volkskunst beschäftigen. Von den Parteiorganisationen sollten Anregungen ausgehen, in den Klubs, Häusern oder auch in Versammlungen über Werke der Gegenwartsliteratur, des Theaters und des Films oder nach dem Besuch von Ausstellungen und Museen zu diskutieren.