

manistische. Fortschrittliche, das die Kultur unseres Volkes in der Vergangenheit hervorgebracht hat, weiter und vereint es mit den kulturellen Traditionen des mehr als hundertjährigen revolutionären Kampfes der deutschen Arbeiterklasse. Die sozialistische deutsche Nationalkultur entfaltet sich als Teil der Kultur des sozialistischen Weltsystems, die die Hauptlinie der Entwicklung der Menschheitskultur in unserer Epoche bestimmt. Sie verwirklicht die kühnsten Erziehungs- und Kulturideale humanistischer Denker aller Zeiten. Denn sie ist darauf gerichtet, eine harmonische Einheit von geistiger und körperlicher Arbeit herbeizuführen und die kulturellen Unterschiede zwischen Stadt und Land zu überwinden. Das Volk, das mehr und mehr zum Gestalter der neuen Lebensweise wird, entwickelt mit all seinen schöpferischen Kräften die Kultur weiter. Die eigene künstlerische Betätigung der Werktätigen in Stadt und Land ist eines der bestimmenden Elemente unserer Kultur. Durchdrungen vom Geiste des sozialistischen Internationalismus, verbindet sie sich in immer innigerer Wechselbeziehung mit der Kultur der Völker der Sowjetunion und des ganzen sozialistischen Lagers und ist zugleich weltweit offen für humanistische Kulturleistungen aller Völker.

Die im Kunstwerk gestalteten Erkenntnisse und Gefühle dienen der moralischen Veränderung der Menschen im Geiste des Sozialismus. Sie regen sie zu großen Taten für den Sozialismus an, erwecken in ihnen die Liebe zur Arbeit, bereichern das geistige Leben des Volkes, bilden die rationalen und emotionalen Fähigkeiten des Menschen der sozialistischen Gemeinschaft und erziehen ihn zu echter Lebensfreude. So trägt die Kunst zugleich dazu bei, die Begeisterung für bahnbrechende Produktionstaten zu wecken und das Leben schöner zu machen. Da unsere Epoche der großen gesellschaftlichen Umwälzungen, der kühnen Vorstöße in den Weltenraum, der Herausbildung wahrhaft menschlicher Beziehungen reich an großen und starken Gefühlen ist, sind unsere Künstler und Schriftsteller vor die Aufgabe gestellt, in ihren Werken dieses neue sozialistische Lebensgefühl zu gestalten.

Die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands setzt sich dafür ein, daß der sozialistische Realismus mit tiefem Ideengehalt, mit mehr Phantasie und echtem Neuerertum, mit der ganzen Weite seiner schöpferischen Möglichkeiten in den verschiedenen Schaffensformen, Stilen und Gattungen diese Aufgabe erfüllt. Solche Werke, in denen das Neue unserer Gesellschaft gestaltet wird, erfordern künstlerische Meisterschaft, die auf der Verbindung von Kunst und Leben beruht.