

der neuen Lebensweise wird, entwickelt mit all seinen schöpferischen Kräften die Kultur weiter. Die eigene künstlerische Betätigung der Werktätigen in Stadt und Land ist eines der bestimmenden Elemente unserer Kultur. Durchdrungen vom Geiste des sozialistischen Internationalismus, verbindet sie sich - in immer innigerer Wechselbeziehung mit der Kultur der Völker der Sowjetunion und des ganzen sozialistischen Lagers und ist zugleich weltoffen für humanistische Kulturleistungen aller Völker.

Die im Kunstwerk gestalteten Erkenntnisse und Gefühle dienen der moralischen Veränderung der Menschen im Geiste des Sozialismus. Sie regen sie zu großen Taten für den Sozialismus an, erwecken in ihnen die Liebe zur Arbeit, bereichern das geistige Leben des Volkes, bilden die rationalen und emotionalen Fähigkeiten des Menschen der sozialistischen Gemeinschaft und erziehen ihn zu echter Lebensfreude. So trägt die Kunst zugleich dazu bei, die Begeisterung für bahnbrechende Produktionstaten zu wecken und das Leben schöner zu machen. Da unsere Epoche der großen gesellschaftlichen Umwälzungen, der kühnen Vorstöße in den Weltenraum, der Herausbildung wahrhaft menschlicher Beziehungen reich an großen und starken Gefühlen ist, sind unsere Künstler und Schriftsteller vor die Aufgabe gestellt, in ihren Werken dieses neue sozialistische Lebensgefühl zu gestalten.

Die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands setzt sich dafür ein, daß der sozialistische Realismus mit tiefem Ideengehalt, mit mehr Phantasie und echtem Neuerertum, mit der ganzen Weite seiner schöpferischen Möglichkeiten in den verschiedenen Schaffensformen, Stilen und Gattungen diese Aufgabe erfüllt. Solche Werke, in denen das Neue unserer Gesellschaft gestaltet wird, erfordern künstlerische Meisterschaft, die auf der Verbindung von Kunst und Leben beruht.

Sozialistische Kunst als parteiliche, humanistische Kunst erfordert den entschiedenen Kampf gegen militaristisch-klerikale Erscheinungen in der Kunst des imperialistischen Westdeutschlands, gegen alle Einflüsse der dekadenten Kunst, die ein Ausdruck des kulturellen Verfaulungsprozesses der kapitalistischen Gesellschaft ist. Die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands führt den Kampf für die Kunst im Namen der Verteidigung der deutschen Kunst; sie unterstützt jedes humanistische Streben, jede echte Bemühung um Qualität in der Kunst.

Die wachsende Gemeinschaft von Berufs- und Laienschaffenden wird zu ihrer wechselseitigen schöpferischen Bereicherung und jener neuen Qualität in Literatur und Kunst führen, die sich durch hohe künstlerische Meisterschaft, Parteilichkeit und tiefe Volksverbundenheit auszeichnet. Das künst-