

bildung der Ingenieure in der Rechentechnik erfolgen. Der wissenschaftliche Nachwuchs muß eine umfassende Kenntnis der sozialistischen Praxis besitzen, mit Forschungsaufgaben betraut und zur Selbständigkeit und schöpferischen Initiative erzogen werden.

Die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands tritt dafür ein, daß alle jungen wissenschaftlichen Talente gefördert werden und besonders in den neuen wissenschaftlichen Fachrichtungen die Möglichkeit erhalten, sich zu bewähren. Das Studium des Marxismus-Leninismus an den Universitäten und Hochschulen wird den wissenschaftlichen Schaffensprozeß und die Vorbereitung auf die künftige Tätigkeit der Studenten fördern, indem es die Probleme des ökonomischen, politischen und geistig-kulturellen Kampfes um den umfassenden Aufbau des Sozialismus in der Deutschen Demokratischen Republik in den Mittelpunkt rückt.

2. Die sozialistische Nationalkultur als die Erfüllung der humanistischen Kultur des deutschen Volkes

In der Periode des umfassenden Aufbaus des Sozialismus führt die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands die Herausbildung des neuen, sozialistischen Inhalts und der ihm entsprechenden neuen Form der Nationalkultur weiter, um die kulturelle Grundaufgabe zu erfüllen: die geistige Formung des Menschen der sozialistischen Gesellschaft und die Entwicklung der sozialistischen Nationalkultur. Mit der Herausbildung der sozialistischen Nationalkultur wird unsere Nation die bisher höchste Stufe ihrer kulturellen Entwicklung erreichen. Die sozialistische Nationalkultur ist die Kultur des realen Humanismus, eine echte Volkskultur. Sie stellt damit eine neue historische Qualität dar.

Die sozialistische Nationalkultur führt gesetzmäßig alles Große, Humanistische, Fortschrittliche, das die Kultur unseres Volkes in der Vergangenheit hervorgebracht hat, weiter und vereint es mit den kulturellen Traditionen des mehr als hundertjährigen revolutionären Kampfes der deutschen Arbeiterklasse. Die sozialistische deutsche Nationalkultur entfaltet sich als Teil der Kultur des sozialistischen Weltsystems, die die Hauptlinie der Entwicklung der Menschheitskultur in unserer Epoche bestimmt. Sie verwirklicht die kühnsten Erziehungs- und Kulturideale humanistischer Denker aller Zeiten. Denn sie ist darauf gerichtet, eine harmonische Einheit von geistiger und körperlicher Arbeit herbeizuführen und die kulturellen Unterschiede zwischen Stadt und Land zu überwinden. Das Volk, das mehr und mehr zum Gestalter