

35. Vorstellungen und Besucher ausgewählter Opern, Operetten, Schauspiele und Jugendstücke 1958/59 und 1959/60

Werk	Komponist bzw. Autor	Spielzeit			
		1958/59		1959/60	
		Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
Oper					
Zar und Zimmermann	Lortzing	200	144 312	272	184 209
Die heimliche Ehe.....	Cimarosa	94	42 514	238	94 993
Der Freischütz.....	Weber	181	155 376	219	146 260
Così fan tutte.....	Mozart	181	114 863	200	114 029
Ein Maskenball.....	Verdi	159	82 880	175	103 421
Madame Butterfly.....	Puccini	159	96 552	153	112 513
Die Hochzeit des Figaro	Mozart	205	132 551	151	95 082
Carmen.....	Bizet	104	61 847	146	130 563
La Bohème.....	Puccini	120	85 263	145	109 455
Der Barbier von Sevilla.....	Rossini	189	105 833	135	62 160
Tiefland	d'Albert	64	43 725	126	61 813
Die verkaufte Braut.....	Smetana	141	96 775	123	94 390
Die Entführung aus dem Serail	Mozart	89	68 438	118	85 345
Fidelio.....	Beethoven	122	97 213	109	94 263
Othello	Verdi	72	49 967	100	78 902
Die Zauberflöte.....	Mozart	95	86 138	96	84 201
Der Wildschütz.....	Lortzing	222	117 219	96	62 941
Hoffmanns Erzählungen	Offenbach	119	93 251	95	77 358
Ln Traviata	Verdi	200	140 046	89	85 100
Don Carlos.....	Verdi	38	26 737	89	56 551
Rusalka	Dvořák	135	75 651	84	37 395
Der Mantel.....	Puccini	18	9 612	83	32 221
Die Verlobung im Kloster	Prokofjew	94	64 221	82	51 199
Jen ufa.....	Janáček	59	31 277	75	47 104
Operette					
Der Kuß der Juanita.....	Miljutin	94	64 441	350	197 686
Der Bettelstudent.....	Millöcker	388	298 611	327	215 008
Der Vogelhändler	Zeller	273	151 198	324	198 166
Gasparone	Millöcker	271	163 441	279	159 982
Mamselle Nitouche.....	Hervé	191	114 959	271	143 484
Die Fledermaus.....	Strauß	186	86 911	265	167 860
Boccaccio.....	Suppé	223	185 901	262	166 397
Der Frühlingswalzer.....	Horvath	—	—	182	57 051
Freier Wind	Dunajewski	163	72 529	181	99 743
Alarm in Port l'Éveque . . .	Odd	31	20 376	180	97 112
Das Spitzentuch der Königin	Strauß	—	—	169	141 019
Der Zigeunerbaron	Strauß	91	100 844	158	116 816
Wiener Blut.....	Strauß	45	56 343	156	112 015
Pariser Parfum	Offenbach	400	200 828	152	59 265
Eine Nacht in Venedig.....	Strauß	131	79 436	148	119 899
Der Gast aus Paris.....	Vincze	46	14 346	140	71 842
Madame Dubarry	Millöcker	21	22 008	118	78 203
Orpheus in der Unterwelt . .	Offenbach	17	11 947	98	40 693
Sensation in London.....	Kawan	397	200 972	95	47 800
La Pericole.....	Offenbach	—	—	92	48 827
Schauspiel					
Wiedersehen am Wochenende.....	Damm/Wendler	217	83 981	526	182 113
Professor Mamlock.....	Wolf	59	23 130	402	200 159
Kabale und Liebe	Schiller	265	174 183	388	185 411
Die Studentenkommödie.....	Wangenheim	54	19 240	305	138 505
Die Räuber	Schiller	145	77 310	296	206 364
Alwin der Letzte.....	Gruchmann	—	—	279	106 293
Was wäre wenn.....	Zinner	—	—	273	187 651
So eine Liebe	Kohout	519	256 672	228	98 650
Die Verschwörung des Fiesko zu Genua	Schiller	107	65 048	216	109 942
Im himmlischen Garten.....	Hauser	218	110 897	204	106 866
Wilhelm Tell	Schiller	40	85 035	192	141 748
Heiße Eisen.....	Koeppel	6	2 146	177	77 258
Die Heirat	Gogol	35	11 804	168	52 921
Zwei Ärzte.....	Pfeiffer	—	—	142	51 085
Was ihr wollt.....	Shakespeare	183	70 967	140	c.s. iCJ.t
Am Ende der Nacht.....	Hauser	38	18 288	134	51 202
Die Entscheidung der Lene Mattke . . .	Sakowski	—	—	134	45 996
Das Tagebuch der Anne Frank	Goodrich/Hackett	300	140 688	129	53 872
Der Parasit	Schiller	—	—	119	28 700
Don Carlos	Schiller	37	13 671	118	85 745
Das Wagnis der Maria Diehl.....	Reichwald	27	7 823	117	42 591
Der Bär/Ein Heiratsantrag.....	Tschechow	—	—	117	30 041
Auf der Suche nach Freude.....	Rosow	35	13 146	108	31 669
Weißes Blut.....	Hauser	—	—	107	40 528
Pygmalion	Shaw	63	24 347	107	40 284