

derung zwischen Theorie und Praxis bietet. Außerdem sollten günstigere Bedingungen für den Übergang von Absolventen der Fachschule zur Hochschule sowie für den Übergang vom Fern- und Abendstudium zum Direktstudium geschaffen werden.

II

Grundfragen der polytechnischen Bildung und des Fachunterrichts

13. *Die Entwicklung der sozialistischen Schule erfordert ein hohes wissenschaftliches Niveau des Unterrichts.* Das wird dadurch erreicht, daß der Unterricht in allen Klassenstufen auf der Grundlage der neuesten Erkenntnisse der Wissenschaften erteilt, die Verbindung von Theorie und Praxis hergestellt und eine fortschrittliche Unterrichtsmethodik angewandt wird.

Die polytechnische Bildung ist Grundzug und Bestandteil des Unterrichts und der Erziehung in allen Schuljahren.

Der Unterricht in der *Unterstufe* schafft die Grundlagen für den Fachunterricht in den oberen Klassen. Die elementaren Kenntnisse, auf denen der Fachunterricht aufbaut, müssen systematisch und gründlich vermittelt werden. Häufiger Lehrerwechsel und pädagogisch-psychologisch wenig durchdachte Unterrichtsgestaltung sind Ursachen ungenügender Lernergebnisse.

Die Erfahrungen der Lehrer, die seit Jahren gute Lernergebnisse mit Schülern der Unterstufe erzielen, sollten durch Erfahrungsaustausch allen Unterstufenlehrern übermittelt werden. In der Unterstufe sollen die Schüler von *einem* Lehrer von der ersten bis zur vierten Klasse geführt werden.

Durch die Auswahl und Behandlung von Unterrichtsstoffen, die den Kindern die sozialistische Praxis in faßlicher Weise nahebringen, werden Theorie und Praxis im Unterricht der Unterstufe verbunden. Gut vorbereitete Exkursionen führen die Kinder an die Stätten des sozialistischen Aufbaus und machen sie mit dem Schaffen der Werktätigen bekannt. Besonders der Werkunterricht bereitet den polytechnischen Unterricht der oberen Klassen vor. Die gesellschaftlich nützliche Arbeit der Kinder in der Unterstufe sollte nicht Teil des Unterrichts, sondern Aufgabe der Pionierorganisation „Ernst Thälmann“ sein.