im innerdeutschen Handel nur etwas über 500 Millionen Mark betrugen.

Es liegt auf der Hand, daß die Wiederherstellung eines umfangreichen Warenaustausches zwischen den einzelnen deutschen Gebieten eine Notwendigkeit ist. Während die Regierung der Deutschen Demokratischen Republik bemüht ist, den innerdeutschen Handel zu entwickeln, sabotieren die Bonner Behörden, die gehorsam die Anweisungen der Amerikaner ausführen, faktisch das Zustandekommen von wirtschaftlichen Verbindungen.

Es ist zum Beispiel allgemein bekannt, daß früher ein bedeutender Teil des im Ruhrgebiet produzierten Stahls vor allem in die östlichen Gebiete Deutschlands ging und dort in den Betrieben des Maschinenbaus weiterverarbeitet wurde. Jetzt lehnen es die Bonner Behörden ab, Stahl an die Deutsche Demokratische Republik zu liefern, obwohl die westdeutsche Hüttenindustrie Schwierigkeiten infolge der zunehmenden Absatzstockungen auf dem kapitalistischen Markt hat und bereit ist, Stahl an die Sowjetunion und andere demokratische Länder zu verkaufen.

Manche Kreise der westdeutschen Industrie haben früher als die Bonner Machthaber begriffen, daß die Entwicklung des Handels und der Geschäftsbeziehungen mit den Ländern des Lagers des Sozialismus eine Notwendigkeit ist, und sich zusammengefunden, um ihre Vertreter nach Moskau zu entsenden. Sie treten für ausgedehnte Verbindungen und geschäftlichen Kontakt mit den Wirtschaftsorganen der Sowjetunion ein.

Es ist anzunehmen, daß die sowjetischen Wirtschaftsorgane sich ihnen gegenüber wohlwollend verhalten werden und daß die Vertreter der westdeutschen Industriekreise, falb die Bonner Machthaber sie nicht behindern, gewisse praktische Ergebnisse erzielen werden.

Zugleich 'erhebt sich aber die berechtigte Frage, warum nicht auch der unmittelbare Warenaustausch zwischen West- und Ostdeutschland entwickelt werden soll.

Die Tatsachen zeugen davon, daß die künstliche Unterbrechung der Wirtschaftsverbindungen zwischen Ost- und Westdeutschland durch Verschulden der herrschenden Kreise Bonns herbeigeführt wurde. Die Entfaltung der kulturellen Verbindungen, der Verbindungen zwischen Schriftstellern, Schauspielern, Künstlern und Wissen-