die großen und schönen Hoffnungen, die die Arbeiter, die werktätigen Bauern und die Intelligenz auf ihr Schaffen setzen, künftig noch besser erfüllen können. Der sozialistische Realismus befähigt unsere Künstler zu großen Leistungen. Die Partei ist jedoch der Meinung, daß alle Diskussionen in Fragen der Kunst mit Geduld und Aditung vor der Persönlichkeit des Künstlers durchgeführt werden sollen.

Auf der erhöhten Stufe unserer Entwicklung stellt die werktätige Bevölkerung höhere kulturelle Ansprüche. Unsere Schriftsteller, Künstler und Theaterleute haben deshalb die hohe, wahrhaft nationale Aufgabe, durch Leistungen von höchster künstlerischer Qualität ein vorbildliches Kulturleben der Werktätigen in der Deutschen Demokratischen Republik zu erreichen und gleichzeitig durch ihr Wirken für die Erhaltung der humanistischen deutschen Kultur ein Beispiel für Westdeutschland zu geben. Ihr Schaffen für eine große realistische deutsche Literatur und Kunst in unserer Republik muß erfüllt sein von dem Bewußtsein, daß ganz Deutschland auf uns blickt. Ganz Deutschland soll unsere künstlerischen Leistungen sehen, und es soll auch sehen, wem sie zugute kommen, denn bei uns wird das Wort Lenins verwirklicht: „Die Kunst gehört dem Volke."

Auf diesem Wege werden unsere Schriftsteller, bildenden Künstler und Komponisten sich noch inniger mit dem Leben unseres werktätigen Volkes in den Betrieben und Produktionsgenossenschaften, in den Kulturhäusern und Volkskunstensembles verbinden. Sie werden dadurch entscheidende schöpferische Anregungen für ihr neues Schaffen erhalten. Vor unserer Literatur wie vor unserer bildenden Kunst und der Musik steht die Aufgabe, eine fortschrittliche Thematik in vielfältigen Formen zu gestalten. Dabei muß feinfühlig und sorgsam die schöpferische Individualität jedes Künstlers geachtet und ihre Entfaltung ermöglicht werden. Die Entwicklung der Literatur und Kunst des sozialistischen Realismus in der Sowjetunion lehrt uns, wie dort durch die Förderung der älteren Meister und ebenso der jungen Talente große Leistungen der Kunst erreicht und das allgemeine ideologische und künstlerische Niveau der Kunstschaffenden gehoben werden konnte.

Wir können stolz darauf sein, daß die führende Gruppe der deutschen Schriftsteller von Weltgeltung, wie Anna Seghers, Johannes R. Becher, Bertolt Brecht, Arnold Zweig und Willi Bredel, bei uns in der Deutschen Demokratischen Republik leben und andere, wie