

Westdeutschland die öffentliche Meinung

Während die Völker des Friedenslagers für die Freundschaft mit allen Völkern³ eintreten, verleumdet und beschimpft der größte Teil der westdeutschen Zeitungen die Deutsche Demokratische Republik, die UdSSR und die Volksdemokratien, Unverhohlen bringen sie ihren Haß zum Ausdruck, der sich bis zur Kriegshysterie steigert. Dafür einige Beispiele: Der Chefredakteur der „Allgemeinen Zeitung“, Mainz, und Herausgeber der „Frankfurter Allgemeinen Zeitung“ fordert in einem Artikel den Abwurf von Atombomben auf die Dörfer und Städte der Sowjetunion: „... indem man einen Atom Vorhang, quer durch das westliche Rußland zieht, also sozusagen eine Todesgrenze schafft.“* (Frankfurter Allgemeine, 21. 7.1950) Die Heidelberger „Geopolitik“ fordert im März 1953 zum Eroberungsfeldzug gegen die UdSSR auf: „Das einzige, was die Sowjetunion Westeuropa bieten kann — auf Kosten ihrer Tradition, Freiheit und Kultur — ist Lebensraum. Da die augenblickliche Notlage Europas auf den Bevölkerungsdrupe zurückzuführen ist, . . . muß Europa seinen Lebensraum durch Gewalt erreichen.“

Um die westdeutsche Presse fester in die Hand zu bekommen, wurde' auf Anweisung des amerikanischen Außenministers ein Plan zum Besuch und Austausch für deutsche Journalisten geschaffen. Auf diese Weise kamen leitende Redakteure bzw. Rundfunkkommentatoren für längere Zeit auf Seminare in die Vereinigten Staaten von Nordamerika. Nach ihrer Rückkehr verherrlichten und bewunderten sie in ihren Blättern die amerikanische Lebensweise und verbreiteten die Ideologie der amerikanischen Kriegstreiber. Mit dem Austausch von Journalisten und dem Besuch von Seminaren wird also nichts weiter beabsichtigt, als die amerikanische Kriegshetze zu intensivieren.

Zu dem gleichen Zweck wurden im Jahre 1950 15 Millionen Mark als sogenannter Wirtschaftskredit für die „deutsche“ Presse an eine Reihe von Zeitungen in Westdeutschland verteilt. Am 21. August 1951 teilte die USA-Hochkommission mit, daß sie aus dem sogenannten GARIO-Fonds (Regierungsfonds für Hilfe und Unterstützung in den besetzten Gebieten) an eine Reihe von westdeutschen und Westberliner Zeitungen diese 15 Millionen Mark verteilt hat.

Damit bestach das amerikanische Monopolkapital westdeutsche Zeitungen in großem Maßstab. Mit Ausnahme der kommunistischen Presse und einiger anderer fortschrittlicher Organe, die sich von der amerikanischen Beeinflussung fernhielten, haben die Zeitungen und Illustrierten aus diesem Fonds des „Kalten Krieges“ Geld genommen, um dafür die Kriegspolitik in Westdeutschland zu popularisieren und der psychologischen Kriegsführung zu dienen. Es zeigt sich hier immer stärker der überragende Einfluß des amerikanischen Imperialismus bei der Gestaltung der westdeutschen Presse und ihrer deutschfeindlichen Politik.

Ernest Leiser teilt in einer offiziellen Verlautbarung in der amerikanischen „Overseas News Agency“ dazu mit: „Die Mitarbeiter des Hochkommissars haben keinen Zweifel daran gelassen, daß nur denjenigen Blättern eine Anleihe gewährt wird, die eine ausgeprägte pro-westliche

Richtung vertreten haben. Man darf daher erwarten, daß alle jene Zeitungen, die in letzter Zeit mit steigender Heftigkeit und Lautstärke gegen die Alliierten gewettert haben, eine höfliche Absage erhalten werden, wenn sie sich ebenfalls um eine Anleihe bemühen.“ Über die Ausmaße der Korruption in der Westberliner und westdeutschen Presse sagte der berühmte USA-Senator Mc Carthy, „daß 96 westdeutsche und Westberliner Zeitungen seit langem vom amerikanischen Außenministerium ungeheure Summen beziehen“. Allein 1952 seien 61 Millionen Dollar = 250 Millionen DM gezahlt worden. („Freies Volk“, Düsseldorf, 28. 4. 1953) *

Neben den Korruptionsbeträgen liefern die USA mit einem ungeheuren Aufwand Material für die Beeinflussung der öffentlichen Meinung. Im vierten Vierteljahresbericht 1950 vom damaligen Hochkommissar John M c C l o y heißt es, daß „durch tägliche Fernsehberichte und Artikelversand über 1500 westdeutsche Zeitungen mit Artikeln, Quellen- und Bildmaterial versorgt“ werden. Wenn von diesem Material im Durchschnitt monatlich 350 000 Worte gedruckt werden, liefert man diese Informationen kostenlos. In demselben Bericht bestätigt McCloy, daß monatlich vor fast einer halben Million Deutsche solche Filme laufen, die vom USA-Außenministerium geliefert werden, daß in über 2300 westdeutschen Lichtspielhäusern monatlich rund 20 Millionen Zuschauern die amerikanische Wochenschau „Welt im Film“ vorgeführt wird. Weiter wies McCloy darauf hin, daß zahlreiche Institutionen, wie Amerikahäuser, Jugendklubs, Studentenhäuser usw., bestehen, deren Aufgabe die Verbreitung amerikanischer Ideen ist.

Die Ausmaße, die diese Beeinflussung der öffentlichen Meinung angenommen hat, zeigten sich besonders bei den Wahlen zum Bundestag im September 1953. Im „Neuen Weg“, Nr. 17, (S. 9) wird bereits der „Waage-Verein“ erwähnt, der von Monopolkapitalisten gegründet wurde und die westdeutsche Presse mit vielen Millionen Mark „politisch ausgerichtet“ hat. Über den Zweck konnte man in der amerikanischen Presse folgendes Eingeständnis finden: „Eine große Werbekampagne — die erste von einiger Bedeutung in der jüngsten europäischen Demokratie — wurde gestartet. Eine der führenden Werbe- und Nachrichtenagenturen wurde gewählt, dem deutschen Volk die Botschaft zu übermitteln. Der Zweck der ‚Waage-Inserate‘ war es, im Volk eine dauernde Begeisterung für das System des freien Unternehmertums und die Zusammenarbeit zwischen Unternehmern und Arbeitern zu schaffen.“ Bei den Bundestagswahlen kaufte diese Organisation in 452 Zeitungen Platz auf, auf dem sie eine Serie von zehn Artikeln zur Verherrlichung der Adenauer-Politik unterbrachte. Dafür erhielten einzelne Zeitungen mit Auflagen von über 100 000 Stück Bestechungssummen bis zu 100 000 WM.

„Jeder hat das Recht, seine Meinung in Wort, Schrift und Bild frei zu äußern“, heißt es im Artikel 5 des Bonner Grundgesetzes. Wie sieht es aber in Wirklichkeit aus? Während sich die Faschisten, Militaristen und SS-Banditen jederzeit in Westdeutschland frei versammeln und ihre Hetzreden gegen Frieden, Demokratie und Freiheit ungehindert vom Stapel lassen können, ver-