

S. Troizkij:

„Die Anfänge der realistischen Schauspielkunst“

Bruno Henschel & Sohn / 222 Seiten / Halbleinen / 7,50 DM.

Mit der Herausgabe dieses 1940 in Moskau/Leningrad zuerst veröffentlichten Werkes von S. Troizkij, dem wenige Jahre vor dem Hitlerkrieg verstorbenen sowjetischen Kunsthistoriker, hat der Henschel-Verlag sich ein besonderes Verdienst erworben. Das Buch ist ein überzeugender Beitrag zur Frage Formalismus oder Realismus und gibt überdies einen einwandfreien theatergeschichtlichen Abriss einer der wesentlichsten Entwicklungsepochen unserer deutschen Schauspielkunst.

Fritz Erpenbeck:

„Lebendiges Theater“

Bruno Henschel & Sohn / 340 Seiten / Halbleinen / 8,50 DM.

Den immer wieder geäußerten Wünschen, die zahlreichen dramaturgischen Arbeiten, die Essays und Kritiken des Genossen Fritz Erpenbeck, die in den Jahren 1946 bis 1949 in den Tageszeitungen, in „Theater der Zeit“, im „Theaterdienst“ und in zahlreichen Zeitschriften veröffentlicht wurden, in

einem Sammelband zu vereinen, ist der Verlag endlich nachgekommen. Für die Entwicklung einer fortschrittlichen Kulturpolitik, für die Kulturarbeit unserer Partei eine sicherlich willkommene Hilfe. Der Autor erhebt keinen Anspruch auf „der Weisheit letzten Schluß“; er wünscht, daß seine Arbeiten Grundlage einer breiten Diskussion werden, deren Ergebnisse zu Bausteinen einer neuen, fortschrittlichen Kunstästhetik werden mögen.

Wolf — Käuter — Klareß — Obraszow — Balázs:

„Von der Filmidee zum Drehbuch“

Bruno Henschel & Sohn / 80 Seiten / 3,20 DM

Die fünf bedeutenden Theoretiker und Praktiker des heutigen Filmschaffens befassen sich in sehr interessanter und temperamentvoller Weise mit den Fragen des Manuskriptes, der Filmdramaturgie, des Verhältnisses zwischen Autor und Regisseur, zwischen Film und Theater und des Drehbuches. Die Aufsätze kommen gerade zur rechten Zeit, denn kein anderes Kunstwerk wie der Film vermag eine derartige Massenwirkung auszuüben. Die Diskussionen über die Einbeziehung des Filmes in unsere Massenagitationsarbeit nehmen

THEMA DIESES MONATS:

Die Lage in West-Deutschland

Komm zum politischen Bildungsabend der SED

immer größeren Umfang an. Als Ergänzung und fachliche Grundlage für die kritische Auseinandersetzung mit den heutigen Filmen kann es wertvolle Hilfe leisten.

Joseph Anton Christ:

„Schauspielerleben“

Bruno Henschel & Sohn / 303 Seiten / Halbleinen / 7,20 DM

Der 1744 in Wien geborene und 1823 zu Dresden gestorbene Schauspieler Joseph Anton Christ hat in diesen Memoiren sein wechselvolles und buntes Leben aufgezeichnet. Seine Erlebnisse und Reiseabenteuer, seine Begegnungen mit berühmten Zeitgenossen widerspiegeln gleichzeitig ein lebensvolles und plastisches Bild jener Zeit.

CUkuwgl

Хεφιννοζωιαηει*!

Der Dietz Verlag benötigt dringend Exemplare von »Neuer Weg« Nr. 3/50. Kreisvorstände, die nicht im Besitz von mehr als 50 Exemplaren dieser Nummer sind, bitten wir, sich direkt mit dem Dietz Verlag Berlin C fi, Wallstr. 76/79, in Verbindung zu setzen, dem sie mit Remittendenfaktura die Exemplare auch gleich übersenden können.

DIETZ Neuerscheinungen

K. Marx/F. Engels:

Manifest der Kommunistischen Partei Bücherei des Marxismus-Leninismus, Band 1, 4. Auflage
XXXVII, 90 Seiten, Pappband 2,10 DM, broschiert 1,20 DM

Geschichte der Kommunistischen Partei der Sowjetunion (Bolschewiki), Kurzer Lehrgang, 3. Auflage
444 Seiten, Pappband 4*«-» DM

Friedrich Engels:

Die Entwicklung des Sozialismus von der Utopie zur Wissenschaft
136 Seiten, broschiert 1,— DM

W. I. Lenin:

Staat und Revolution. Die Lehre des Marxismus vom Staat und die Aufgaben des Proletariats in der Revolution. Bücherei des Marxismus-Leninismus, Band 17
176 Seiten, Pappband 2,— DM, broschiert 1,20 DM

W. I. Lenin:

Über das Recht der Nation auf Selbstbestimmung
88 Seiten, broschiert 0,30 DM

W. I. Lenin:

Die Aufgaben der russischen Sozialdemokraten
48 Seiten, broschiert 0,50 DM

W. I. Lenin:

Werden die Bolschewiki! die Staatsmacht behaupten?
72 Seiten, broschiert 0,50 DM

W. I. Lenin:

Kritische Bemerkungen zur nationalen Frage
48 Seiten, broschiert 0,50 DM

V. Leduc:

Ist der Marxismus überholt? 2. Auflage
140 Seiten, broschiert 1,50 DM

A. Shdanow:

Kritische Befragungen zu dem Buch F.G. Alexandrows: Geschichte der westeuropäischen Philosophie
38 Seiten, broschiert 0,40 DM

J. Stalin:

Welche Auffassung hat die Sozialdemokratie von der nationalen Frage
26 Seiten, broschiert 0,30 DM



DIETZ VERLAG BERLIN C 2