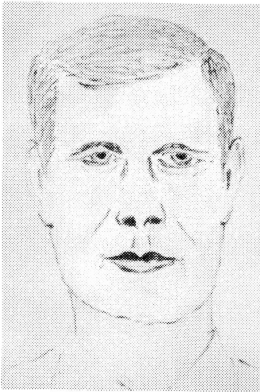


Bild 8 a bis 8 c Beispiele zu der Methode nach Porträtfotos subjektive Porträts zu zeichnen (Benutzung einzelner Gesichtselemente der Fotos, die der Wiedererkennungszeuge als ähnlich erkannt hat).



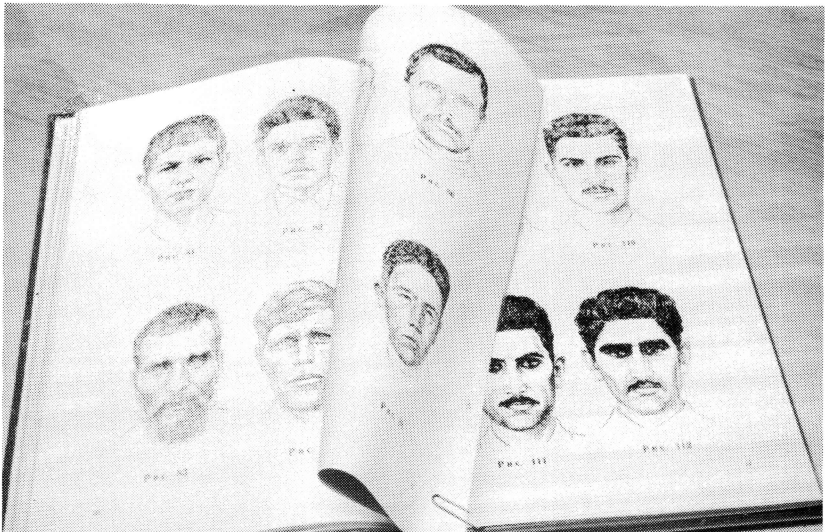
**Bild 8 a**



**Bild 8 b**



**Bild 8 c**



**Bild 9 Ausschnitt aus dem Lehralbum „Typen und Elemente des Äußeren“, Kapitel 1.**