

beitragsklasse und der besten Kräfte des deutschen Volkes gegen Militarismus und Krieg fort. Die V. ist entsprechend ihren Aufgaben mit moderner Kaftipftechnik ausgerüstet. Dazu gehören u. a. Küstenschutzschiffe, Minenleg- und -räumschiffe, U-Jäger, Raketen- und Torpedo-Schnellboote, Landungsschiffe und -boote sowie Fliegerkräfte und Hubschrauber.

Volksmassen: Begriff des historischen Materialismus, der die arbeitenden Menschen bzw. Klassen und Schichten sowie alle auf Grund ihrer objektiven historischen Stellung und Rolle fortschrittlich handelnden Massen (bzw. Klassen und Schichten) einer gegebenen Gesellschaft umfaßt. Der Begriff V. ist eine sich historisch verändernde und entwickelnde Kategorie. Sie muß jeweils im Zusammenhang mit einer bestimmten —► *ökonomischen Gesellschaftsformation* gesehen werden, mit ihrer spezifischen Sozialstruktur, aber auch im Zusammenhang mit dem konkreten Verlauf der geschichtlichen Entwicklung der betreffenden Gesellschaft und des betreffenden Landes. In einer Klassengesellschaft gehören zu den V. verschiedene gesellschaftliche —► *Klassen* und Schichten. Wenngleich sich die Klassenzusammensetzung der V. auch historisch verändert, so bilden dennoch stets die werktätigen Massen als die Produzenten der materiellen Güter den bestimmenden Kern der V. Insgesamt umfassen die V. die Mehrheit der Bevölkerung und schließen alle sozialen Schichten ein, die den gesellschaftlichen Fortschritt fördern (deshalb gehören unter bestimmten historischen Bedingungen auch nicht-werkstätige Klassen zu den V., z. B. die nationale Bourgeoisie, sofern sie an der progressiven Bewegung der Gesellschaft teilnimmt). Die V. sind Schöpfer und Hauptkraft der —► *Geschichte*, weil durch ihre Produktionstätigkeit die Gesellschaft mit allen notwendigen Existenzmitteln versorgt wird und damit zugleich die mate-

riellen Bedingungen für die Entwicklung der Gesellschaft erzeugt werden. Die V. sind durch ihre schöpferisch-produktive und revolutionäre Tätigkeit die entscheidenden Akteure des gesellschaftlichen Fortschritts. Ohne ihren —► *Klassenkampf* ist die Entwicklung der Gesellschaft, sind vor allem soziale —► *Revolutionen* undenkbar. Die aktive und schöpferische Rolle der V. tritt besonders in revolutionären Perioden, in denen der Konflikt zwischen —► *Produktivkräften* und —► *Produktionsverhältnissen* eine revolutionäre Veränderung der Gesellschaftsordnung verlangt, in der sozialen und nationalen Befreiungsbewegung, in gerechten Kriegen hervor. Unschätzbar ist ihr Beitrag zur Entwicklung der —► *Kultur*; sie schaffen die Grundlagen für die gesamte geistige Kultur bzw. die Bedingungen für den kulturellen Fortschritt. Die V. wirken durch ihre schöpferische Tätigkeit inspirierend auf Schriftsteller und Künstler. Zahlreiche Talente und Begabungen zur Entwicklung von Kunst und Wissenschaft kommen aus dem Volk. In der antagonistischen Klassengesellschaft können die V. ihre Fähigkeiten nicht voll entfalten, weil die herrschenden Klassen entsprechend ihren Ausbeuterinteressen die Massen ökonomisch, politisch und geistig unterdrücken. In der kapitalistischen Gesellschaft und besonders in den Ländern des staatsmonopolistischen Kapitalismus werden die Massen von jeder maßgeblichen Beteiligung an der Politik, von der Mitbestimmung in der Wirtschaft ferngehalten. Mit der fortschreitenden Entwicklung der Gesellschaft, im Verlaufe des Klassenkampfes, treten die V. jedoch immer mehr als bewußte Schöpfer allen gesellschaftlichen Lebens in Erscheinung. Je differenzierter und komplizierter die Aufgaben sind, vor denen die Gesellschaft steht, je tiefgreifender und grundlegender die gesellschaftlichen Veränderungen sind, die die Lösung dieser Aufgaben erfordern, um so