

30. Vorstellungen und Besucher ausgewählter Opern, Operetten, Schauspiele und Jugendstücke 1956/57 und 1957/58

Werk	Komponist bzw. Autor	Spielzeit			
		1956/57		1957/58	
		Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
Noch: Operette					
Der Gast aus Paris	Vincze	25	4 734	226	83 689
Liebeszauber auf Sizilien.....	W. Zeller	41	29 618	220	123 854
Die Fledermaus.....	Strauß	173	144 403	217	134 556
Die Müllerin von Granada	Kalas	74	40 330	214	142 491
Frau Luna	Lincke	371	231 589	163	132 486
Gasparone.....	Millöcker	299	203 488	192	150 805
Der Graf von Luxemburg	Lehar	132	93 888	190	89 582
Pariser Parfüme	Offenbach	—	—	180	102 863
Der Bettelstudent.....	Millöcker	230	164 446	160	127 547
Eine Nacht in Venedig.....	Strauß	230	169 986	156	91 498
Der Vetter aus Dingsda	Künnecke	259	148 354	153	64 912
Im weißen Rössl	Benatzki	191	130 184	138	128 684
Saison in Salzburg.....	Raymond	184	100 544	137	73 199
Die Csardasfürstin.....	Kalman	25	19 547	136	128 718
Madame Pompadour.....	Fall	289	140 387	102	49 636
Polenblut.....	Nedbal	223	132 582	98	43 335
Schwarzwalddmadel	Jessel	111	85 798	91	65 450
Anfängerin bevorzugt.....	Braun/Koch	104	27 733	80	37 008
Glückliche Reise	Künnecke	140	79 093	78	39 781
Schauspiel					
Das Tagebuch der Anne Frank	Goodrich/Hackett	273	171 349	564	318 083
Latemenfest.....	Pfeiffer	—	—	548	180 458
Zwei Engel steigen aus.....	Weisenborn	72	25 462	493	201 568
Stürmischer Lebensabend	Rachmanow	18	6 457	273	105 693
Der Diener zweier Herren	Goldoni	118	81 847	260	132 562
Bauernliebe.....	Stehlik	38	15 534	250	93 066
Kaution.....	Lucke	337	150 558	202	86 063
Don Carlos.....	Schiller	21	21 936	195	84 339
Nathan der Weise.....	Lessing	535	267 107	177	93 357
Die Räuber.....	Schiller	32	18 236	201	119 005
Pygmalion.....	Shaw	157	77 318	174	89 493
Der Widerspenstigen Zähmung	Shakespeare	182	106 948	151	101 882
Gespenster	Ibsen	131	52 009	151	62 555
Optimistische Tragödie	Wischnewsky	11	8 022	146	104 474
Am Ende der Nacht	Hauser	307	135 830	142	61 195
Minna von Barnhelm.....	Lessing	139	52 392	129	52 498
Der Lügner	Goldoni	—	—	127	83 070
Was ihr wollt	Shakespeare	67	33 670	121	58 360
Die Streiche des Scapin	Moliere	48	24 128	122	57 983
Kabale und Liebe.....	Schiller	118	56 849	134	71 433
Maria Stuart	Schiller	145	111 105	110	57 061
Nora.....	Ibsen	182	60 321	87	47 469
Die Mutter.....	Brecht	—	—	101	56 775
Der eingebildete Kranke	Moliere	19	7 465	100	29 615
Die fromme Marta	de Molina	126	46 819	98	43 563
Ein Sommernachtstraum.....	Shakespeare	161	135 487	97	96 285
Tartuffe.....	Moliere	59	27 661	94	59 472
Die Hose.....	Stemheim	66	25 034	94	35 177
Der Maulkorb	Spoerl	—	—	100	42 261
Die Ratten	Hauptmann	184	113 372	81	47 498
Mirandolina.....	Goldoni	—	—	92	42 107
Die respektvolle Dirne.....	Sartre	125	44 957	92	33 302
Kapriolen	Wendler	—	—	85	33 635
Oberst Chabert	Rehfishch	8	2 555	83	31 650
Matrosen von Cattaro	Wolf	30	11 825	80	36 443
Katzgraben.....	Strittmatter	14	7 029	80	28 286
Hamlet	Shakespeare	85	75 451	100	68 708
Wenn man Freunde hat.....	Jürgens	3	1 110	77	29 967
Komödie der Irrungen.....	Shakespeare	71	32 013	76	31 656
König Lear.....	Shakespeare	10	7 461	75	45 981
Der Biberpelz.....	Hauptmann	154	63 613	75	31 161
Jugendstück					
Das Tierhäuschen	Marschack	111	60 224	157	81 800
Frau Holle	Hahn	94	71 424	143	133 079
Das tapfere Schneiderlein	Bender/Meyer	25	21 991	112	66 274
Dornröschen	Zschiedrich	75	44 199	165	78 305
Max und Moritz	Busch	4	4 879	91	42 951
Die Schatzinsel	Vollsdorf	10	6 182	89	52 750
Schneewittchen	Herrmann/Kalkofen	27	26 350	173	110 219
Der gestiefelte Kater.....	Walter	21	8 453	85	51 517
König Drosselbart.....	Noll/Kuckoff	82	51 999	80	49 047
Das Untier von Samarkand	Wiede	24	10 844	75	36 235
Peter Petz	Toelke	64	41 091	73	56 838