

2. „Sei bereit zur Arbeit und zur Verteidigung des Friedens“ (14 bis 16 Jahre),
3. „Bereit zur Arbeit und zur Verteidigung des Friedens“ (16 bis 18 Jahre Stufe I und ab 18 Jahre Stufe I, II und III).

Die Propagierung und Popularisierung muß in konkreter Form durch Broschüren, Publikationen, Presse, Film und Funk sowie durch Sichtwerbung in den Vordergrund gestellt werden.

Die Massenorganisationen, besonders der Millionenverband der Freien Deutschen Jugend und der Freie Deutsche Gewerkschaftsbund, sollen tatkräftig mithelfen, ihre Mitglieder zu verpflichten, sich aktiv am Erwerb des Sportleistungsabzeichens zu beteiligen.

Die Aufgabe der Mitglieder der SED muß darin bestehen, als erste das Sportleistungsabzeichen zu erwerben und sich in möglichst großer Anzahl in die Reihe der Abnahmeberechtigten einzugliedern, um so zur ideologischen und sportlichen Qualifizierung der Mitglieder der Demokratischen Sportbewegung beizutragen.

Es muß gelingen, Hunderttausende für das Training des Sportleistungsabzeichens zu gewinnen.

Auf der Grundlage des Sportleistungsabzeichens, entsprechend den Erfahrungen der Sowjetunion, ist die Klassifizierung aufzubauen. Diese Klassifizierung gliedert sich in drei Stufen und leitet über zu jenen Bedingungen, deren Erfüllung den ehrenvollen Titel „Meister des Sports“ in sich schließt. Weiterhin soll für „Meister des Sports“ und Funktionäre, die sich um die Entwicklung der Demokratischen Sportbewegung besonders verdient gemacht haben, der Titel „Verdienter Meister des Sports“ verheben werden.

Die Spitzenfunktionäre der Demokratischen Sportbewegung, die Spitzensportler, ganz besonders die Meister und Verdienten Meister des Sports müssen popularisiert und ihre Tätigkeit sowie ihr Weg zum Erfolg als Beispiel herausgestellt werden.

#### *IV. Organisationsformen und Aufgaben der Demokratischen Sportbewegung*

Die Vorbereitung zu den Weltfestspielen der Jugend und Studenten für den Frieden, die zugleich unter der Losung „Vorwärts zur Volkssportbewegung“ steht, stellt die Demokratische Sportbewegung